

ANTECEDENTES DE LA SOCIOLOGÍA URBANA

Roberto Donoso Salinas



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
UNIDAD XOCHIMILCO, División de Ciencias y Artes para el Diseño



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

UNIDAD XOCHIMILCO, División de Ciencias y Artes para el Diseño

Rector General

Dr. Gustavo Chapela Castañares

Secretario General

Dr. Enrique Fernández Fassnacht

Rector de la Unidad

Dr. Avedis Aznavurian Apajian

Secretaria de la Unidad

M. en C. Magdalena Fresán Orozco

Director de la División

Arq. Raúl Hernández Valdés

Secretario Académico

Arq. José Luis Rojas Arias

Jefe del Departamento de Métodos y Sistemas

Arq. Jorge Andrade Narváez

Responsable del programa editorial de la División

DCG Gerardo Kloss Fernández del Castillo

Portada de Francisco Rubén Flandes Cano

basada en la fotografía titulada *Baxter Street*

Court, de Jacob Riis, ca. 1895

La edición estuvo al cuidado de Asesoría Gráfica

Primera edición, 1993

© Roberto Donoso Salinas

© Para la presente edición, Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco

Calzada del Hueso 1100, 04960 México, D. F.

ISBN 970-620-367-2

D. R. Derechos reservados conforme a la ley

Impreso y hecho en México

Printed and made in Mexico

A mis padres
A mi esposa
A mis hijos
A mi nieto

Índice

Presentación	9
Prefacio	11
Introducción. La cuestión social y la sociología	15
La invisibilidad de los pobres	15
La cuestión social: descubrimiento de que existen algunos pobres en las ciudades	17
De las molestias de los pobres a los problemas de los ricos	20
Buscando tranquilizar a los pobres: nace la sociología	22
La sociología y la ciudad	23
La sociología urbana	28
Antecedentes metodológicos y de técnicas de investigación de la Escuela de Chicago	31
Frédéric Le Play	31
Charles Booth	39
Los antecedentes ideológicos de la Escuela de Chicago: Tönnies y Simmel	51
Ferdinand Tönnies (1855-1935)	54
Georg Simmel (1858-1919)	67
La Escuela de Chicago	79

Presentación

Los primeros años de la década de los setentas trajeron al Cono Sur de América el desastre de los golpes militares y, como consecuencia de estos sucesos, numerosos intelectuales, científicos y trabajadores buscaron refugio en países hermanos. México, igual que en los años cuarentas, les abrió sus puertas y otra vez, como en aquella ocasión, germinó la inyección de nuevas ideas, de visiones diferentes y de nuevos conocimientos, aunados a los lazos de comprensión y fraternidad que fructificaron en una visión amplia de nuestra América. Hoy no son sólo los medios de comunicación, sino también esa convivencia cotidiana lo que nos hace ser más conscientes de esa relación.

Parte de los refugiados políticos fueron recibidos como catedráticos e investigadores en las universidades mexicanas, que en aquel momento pasaban por una etapa de expansión acelerada. Roberto Donoso arribó a México junto con un grupo de intelectuales chilenos que se integraron al proyecto — en ciernes — de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco.

Hoy es un honor para nuestra universidad presentar este libro escrito por Roberto. En él se plasma la personalidad del autor, la sencillez, el humanismo, el profesionalismo y por encima de todo, esa manera coloquial y amena de conversar con nosotros.

El libro en sí aporta, a los interesados en la investigación del desarrollo urbano y de la sociología urbana, los elementos básicos

para comprender y ubicar las aportaciones que, en su momento, hicieron al campo de la sociología urbana los investigadores de diferentes posturas y corrientes filosóficas; en este caso particular, los antecesores de la Escuela de Chicago.

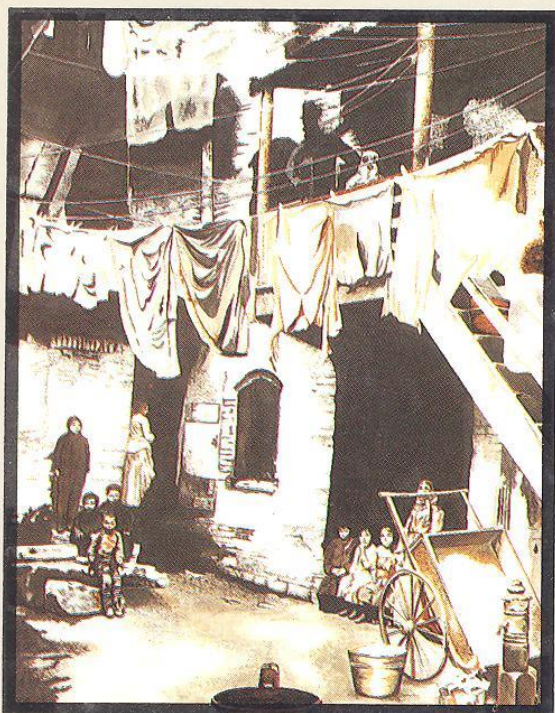
La ubicación de los personajes en su contexto histórico y el reconocimiento de su aportación —sin menoscabo de su postura ideológica o filosófica particular—, nos expresan la visión universitaria que supera las visiones unilaterales y la ortodoxia que impiden el avance del conocimiento.

Otra aportación del trabajo de Donoso es la posibilidad de leer entre líneas y encontrar el mensaje histórico que, si bien no se repite en el presente, encuentra muchos paralelismos que nos hacen pensar en los hechos actuales.

Finalmente —pero sin ser lo último—, esa facilidad para escribir de manera sencilla, amena y sin rebuscamientos, podríamos decir novelesca, permite que este libro sea accesible para un amplio rango de lectores, desde los especialistas en el campo hasta los neófitos.

Con la publicación de este libro la universidad hace un pequeño homenaje a uno de los pilares intelectuales de la División de Ciencias y Artes para el Diseño.

JORGE ANDRADE NARVÁEZ
*Jefe del Departamento
de Métodos y Sistemas*



Desde sus inicios, las ciencias sociales pusieron su atención en la ciudad, foco de disturbios e infecciones. Allí se producían los cambios culturales y, ya que al mismo tiempo era la mayor obra hecha por el hombre en el transcurso de su historia, en ella estaba reflejada toda su cultura. Este trabajo, que está dedicado a los alumnos de sociología y a los de urbanismo, trata acerca de los orígenes de la sociología urbana y su relación con la “cuestión social”, es decir, acerca del contexto en que se dio el *descubrimiento* de que existían pobres en las ciudades y de los métodos propuestos para el estudio *científico* de ese hecho.

