

Integración entre docencia, investigación y servicio. El caso del Taller de Vivienda Popular en la UAM-X.

María Isabel Arbesú García¹, Jorge Andrade Narváez²

Integración entre docencia, investigación y servicio.
El caso del taller de vivienda popular en la UAM-X
María Isabel Arbesú García, Jorge Andrade Narváez (2008)
Reencuentro
52: 111-109

Teaching, research, and service integration.
The case of the low income housing workshop
María Isabel Arbesú García, Jorge Andrade Narváez (2008)
Reencuentro
52: 111-109

RESUMEN

El propósito de este trabajo es analizar la forma en que se vinculan en un módulo en el Sistema Modular Xochimilco las tres actividades sustantivas que realiza la universidad: docencia, investigación y servicio. Se toma como caso de estudio al Taller de Vivienda popular ya que este permite que los estudiantes de arquitectura cursen su último año de estudios de la licenciatura y se especialicen en el diseño de problemas relacionados con la vivienda popular.

PALABRAS CLAVE

Sistema modular, docencia, investigación, servicio, Vivienda Popular.

ABSTRACT

The purpose of this paper is to analyze the way in which teaching, research and social service intertwine in a module on the Xochimilco, Modular System. The Low Income Housing Workshop (Taller de Vivienda Popular) is taken as a case of study since it allows architecture undergraduate students majoring in low income housing problems.

KEY WORDS

Modular system, teaching, research, social service, low income housing.

INTRODUCCIÓN

La intención de este artículo es reflexionar sobre la manera en que se vinculan en un

módulo las tres actividades sustantivas que realiza la universidad: docencia, investigación y servicio. Se toma como caso de estudio El Taller de Vivienda Popular (TAVI) que funciona como

¹ Profesora e investigadora Universidad Autonoma Metropolitana-Xochimilco, División de Ciencias y Artes para el Diseño.

² Profesor e investigador Universidad Autonoma Metropolitana-Xochimilco, División de Ciencias y Artes para el Diseño.

área de concentración en la que los estudiantes de arquitectura de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco (UAM-X) cursan su último año de estudios, especializándose en la resolución de problemas relacionados con la vivienda popular.

Con este propósito se organiza el trabajo en tres grandes apartados. El primero explica cómo y cuándo surge la UAM y las cuatro unidades que la conforman, poniendo énfasis en la Unidad Xochimilco, dado que ésta lleva a la práctica una forma peculiar de enseñar y de aprender en la que se vincula la enseñanza con la solución de problemas sociales reales, a través de los cuales los alumnos aprenden y al mismo tiempo realizan un servicio en la comunidad de estudio. El segundo aclara por qué nace el TAVI y la forma en que se estructura modularmente. El tercero muestra la manera en que se dio la vinculación entre docencia, investigación y servicio a partir de ciertos testimonios que se recopilaron de estudiantes que cursaron el TAVI durante la generación 2001.

ESTRUCTURA DE LA UAM

En el año de 1974 nace la UAM, entre otras razones, porque la demanda de ingreso que se esperaba para esa década y la siguiente rebasaba las posibilidades de cupo con que contaban las dos instituciones de educación superior públicas que existían en ese momento en la Ciudad de México la UNAM y el IPN. También se pretendía que esta nueva Universidad desarrollara una organización estructural distinta a la de sus antecesoras, más moderna y funcional. Desde su inicio la UAM se funda con tres Unidades: Xochimilco, Azcapotzalco e Iztapalapa. En 2005, surge el plantel de Cuajimalpa. Actualmente la UAM, es la segunda universidad pública más importante en México después de la UNAM (Avilés, 2006).

Con el objeto de dar una idea general que explique qué es la UAM y cómo funciona se presentan

a continuación las principales innovaciones que realiza en materia organizativa.

La estructura académico-organizativa está compuesta por divisiones, departamentos y áreas de investigación. Esto favorece que se realicen de forma más armónica las labores de docencia, investigación, difusión y preservación de la cultura. Su personal académico se contrata como docente e investigador, de tal manera que se vinculan ambas actividades en un mismo sujeto. La UAM cuenta con una planta académica mayoritariamente de tiempo completo. De acuerdo con las cifras oficiales, durante 1974 la institución contrató a 600 profesores, de los cuales el 85% eran de tiempo completo (UAM, 1989). En la actualidad la UAM tiene alrededor de 3, 700 profesores-investigadores de los cuales 86% laboran en la universidad de tiempo completo, el 8% de medio tiempo y el 6% trabaja por horas. La gran mayoría ha alcanzado la categoría de titular. Además el 70% de los académicos de la UAM tienen estudios de postgrado (UAM, 2006). Se organiza curricularmente a través de trimestres, troncos comunes, troncos de carrera; por medio de materias o módulos afines a cada división.³ Los estudiantes realizan un proyecto de investigación durante el último año de la licenciatura, lo que es equivalente a una tesis profesional, por tanto se pueden recibir en cuanto terminen sus estudios profesionales.

LA UNIDAD XOCHIMILCO

Esta Unidad, se distingue de las demás porque busca un tipo de vinculación del quehacer universitario con problemas de la realidad social a través de una reflexión crítica y una acción transformadora. Con este objetivo, se plantea la aplicación de una práctica inno-

³ Entre las Unidades de la UAM, la Unidad Xochimilco, es la única en donde los cursos se organizan por módulos y objetos de transformación. También es la única que cuenta con un Tronco Interdivisional, que cursan todos los estudiantes de nuevo ingreso sin importar la licenciatura que estudien que imparten profesores de las tres divisiones que conforman la Unidad.

vadora de la enseñanza y del aprendizaje universitario a través de un modelo educativo denominado Sistema Modular. Para el logro de sus objetivos realiza una ruptura conceptual con el paradigma clásico que entiende a la enseñanza por disciplinas o materias y, establece una nueva forma de enseñanza basada en el planteamiento y la resolución de problemas u objetos de transformación.

El objeto de transformación es un fenómeno de la realidad social o natural que puede ser investigado y que se toma como objeto de estudio para la formación y el aprendizaje de una determinada práctica profesional. Se le define como “un enunciado sintético de la realidad que por sus características de vigencia, relevancia y pertinencia, ha sido incorporado al proceso de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo de un perfil profesional previamente establecido (Velasco, Rodríguez, Guevara, 1982: p 20)

El objeto de transformación es el elemento clave a partir del cual se construyen los módulos (unidades de enseñanza-aprendizaje) con contenidos teóricos y prácticos de tipo interdisciplinario, los que se estudian durante un trimestre, simultáneamente los alumnos⁴ realizan un trabajo de investigación coordinado por el docente (Arbesú, 2006).

La investigación se utiliza como una estrategia pedagógica que favorece el desarrollo de procesos cognitivos complejos, la puesta en práctica de herramientas de tipo científico y la vinculación de la teoría con la práctica.

Con el propósito de aplicar los contenidos del módulo a un fenómeno de la realidad, se plantea un problema eje, el cual da concreción y límites espacio-temporales al objeto de transformación. Es muy importante la determinación y formulación del problema eje porque de esto depende la dirección que llevarán los contenidos curriculares y el propio proceso de investigación trimestral. De esta manera el

Sistema Modular vincula la enseñanza con los problemas sociales por medio de un proceso de enseñanza-aprendizaje cuya premisa es la transformación de la realidad, dónde se abordan simultáneamente la producción, transmisión y aplicación de los conocimientos a un problema social relevante.

De acuerdo con Ferreira (2006), uno de los creadores del Sistema Modular, esta nueva forma de abordar los conocimientos a través de objetos de transformación que se pone en práctica en Xochimilco, fue adoptada después en el medio educativo anglosajón con el nombre de “aprendizaje basado en problemas” (Problem Based Learning PBL). No obstante, este autor reconoce que la experiencia mexicana supera a las extranjeras ya que en la UAM-X el aprendizaje lleva implícito la producción de conocimientos y la aplicación de éstos a una realidad concreta, empleando métodos de tipo científico y tomando en cuenta las profesiones que definen a las licenciaturas correspondientes que se imparten en la Unidad.

Dado que la aplicación de un módulo implica actividades de docencia, investigación y servicio y debido a que la intención fundamental de este artículo es reflexionar sobre la forma en que se vinculan estas tres actividades sustantivas que realiza la universidad, a continuación se aclara lo que se entiende por servicio en el proceso de enseñanza-aprendizaje modular.

Durante el primer congreso interno que tuvo esta Unidad (UAM-X, 1981) se discutieron las bases conceptuales del Sistema Modular, se estableció que el docente de Xochimilco debe desarrollar actividades relacionadas con la transmisión de conocimientos, con la coordinación y conducción de trabajos de investigación de tipo científico en los que los estudiantes produzcan conocimientos para su aprendizaje, y con la promoción de su aplicación a un problema real. En relación con la actividad de

⁴ En este trabajo se utilizará indistintamente el término de alumno o estudiante.

servicio, en el proceso de enseñanza-aprendizaje modular se enfatizó que éste se realiza con la aplicación de los conocimientos producidos o reproducidos por medio de la investigación en un módulo. A partir de lo anterior se establece que un módulo tiene que integrar simultáneamente actividades de docencia, investigación y servicio. También se aclara que todas estas tareas las promueve el docente con fines formativos de los alumnos.

En síntesis, el servicio en una unidad de enseñanza aprendizaje (módulo) es una herramienta de tipo pedagógico que busca sensibilizar al alumno con los problemas reales que son fuente de conocimiento. Esta práctica de servicio se entiende como “un verdadero servicio a la comunidad, como un proceso educativo dinámico, generador de conocimientos científicos y de un compromiso permanente con la comunidad” (Ferreira, 2004 p. 61).

Estas reflexiones, llevan a considerar que desde hace 34 años la UAM-X se plantea un aprendizaje basado en escenarios reales, lo que Díaz Barriga (2006:101) denomina enseñanza situada y experiencial. Este tipo de enseñanza se concibe desde la perspectiva de un aprendizaje basado en el servicio en contextos comunitarios, en donde los estudiantes vinculan el pensamiento y la acción, lo que favorece en ellos una capacidad de construir, aplicar y transferir los conocimientos a fenómenos de la vida cotidiana. Con el supuesto de que esta manera de aprender desarrolla habilidades complejas y fomenta capacidades que incrementan la competencia profesional en los educandos.

Para poder reflexionar sobre la forma en que se vincula un módulo y su objeto de transformación con una realidad concreta, a continuación se explica cómo y por qué nace el Taller de Vivienda Popular y cuáles son sus principales actividades, como ejemplo de la aplicación del modelo Xochimilco.

EL TALLER DE VIVIENDA POPULAR (TAVI)

Durante el mes de septiembre de 1985, la Ciudad de México sufrió un fuerte sismo que tuvo un gran impacto no sólo en la población afectada por el terremoto sino también en muchas instituciones del país. En la UAM-X y en particular en la carrera de arquitectura, después del sismo en una asamblea de alumnos y profesores, se decidió dedicar todo el trabajo del trimestre septiembre de 1985-enero 1986 para apoyar la labor de reconstrucción de los barrios populares afectados. Al inicio del siguiente trimestre (febrero 1986) y como resultado de las solicitudes de apoyo de las organizaciones de personas damnificadas, un grupo de profesores y estudiantes del último año de la carrera, optaron por continuar apoyando el programa de reconstrucción del Gobierno del Distrito Federal. De esta manera en Febrero de 1986 se fundó el taller de Vivienda popular de la UAM-X, (TAVI) bajo la coordinación del arquitecto Jorge Andrade Narváez. Desde su fundación, hasta nuestros días, el trabajo del TAVI se basa en su vinculación con la realidad y con problemas socialmente relevantes, en particular con problemas de la vivienda y los asentamientos populares. El TAVI funciona como área de investigación en donde los profesores interesados en la temática realizan diversos proyectos. También, permite que los estudiantes de arquitectura cursen el último año de su carrera (tres últimos módulos y tres últimos trimestres) estudiando en esta área de concentración.⁵

En el TAVI, se pretende que los alumnos conozcan y resuelvan profesionalmente problemas de diseño y de construcción, principalmente de las modalidades de producción habi-

⁵ En el currículo de arquitectura el área de concentración o tronco terminal, corresponde al último año de estudios de la licenciatura en donde los estudiantes eligen una especialidad relacionada con su carrera lo cual les permite profundizar, de alguna manera, en algún campo específico de su práctica profesional. En este caso, es el de introducirlos en el conocimiento y la participación como arquitectos en los procesos habitacionales populares.

tacional, la autoproducción individual y la producción social organizada de vivienda.⁶

Estructura general del área de concentración en el TAVI

El objeto de transformación de los tres módulos que abarca el TAVI es: *La transformación de los asentamientos populares a partir de la relación dinámica población-lugar*. Como describiremos más adelante, cada módulo tiene un problema eje específico. A su vez, cada módulo está constituido por dos apoyos: teoría y taller.

De acuerdo con Arbesú y Ortega (2006), el problema eje es la forma en que las distintas disciplinas y contenidos del módulo se articulan y adquieren sentido en la práctica. Es también el instrumento por medio del cual el estudiante, guiado por su docente, contrasta y pone a prueba sus nuevos conocimientos al enfrentarse a una problemática real, vinculándose así con su entorno real.

El apoyo de teoría proporciona a los estudiantes las herramientas teóricas y conceptuales de la profesión, así como las habilidades para la investigación y el análisis de problemas de la vivienda popular. El de taller promueve que los estudiantes experimenten con diversas herramientas conceptuales y metodológicas que les permitan desarrollar propuestas de diseño arquitectónico utilizando métodos de diseño participativo. En este taller, los alumnos también reciben apoyos específicos de tecnología, que se relacionan directamente con la solución constructiva de los proyectos que se estén desarrollando.

Enseguida se describe de manera general los contenidos y actividades que se llevaron

⁶Autoproducción individual: proceso de producir vivienda o componentes del hábitat humano que se realiza sin fines de lucro, por iniciativa y bajo control directo de sus propios usuarios de manera individual o familiar.

Producción social organizada: proceso de producir vivienda o componentes de hábitat humano que se realiza sin fines de lucro, por iniciativa y bajo control directo de grupos, organizaciones y empresas sociales, cooperativas, asociaciones, etcétera (Ortiz, Enrique 2004, p 41).

a cabo en esta área de concentración, con un grupo conformado por tres docentes y treinta estudiantes egresados en la generación 2001 de la UAM-X de la licenciatura en arquitectura.

Actividades y contenidos del 10º módulo en el TAVI

Para el grupo de estudiantes al que se hace referencia el problema eje fue *la elaboración del diagnóstico de los espacios habitables de un asentamiento popular*. En este caso los alumnos se enfrentaron a un problema de vivienda popular real. Para poder realizar su trabajo, los estudiantes tomaron como objeto de estudio la vivienda progresiva⁷ de una unidad habitacional ubicada cerca de La UAM-X. Los alumnos se integraron en equipos de tres, cada uno de los cuales trabajó con una vivienda documentando el proceso de crecimiento de la familia, las transformaciones de la vivienda y la calidad tanto constructiva como de adecuación ambiental de la misma.

El taller se desarrolló en forma conjunta con las familias de la colonia a través del entendimiento y aplicación en la comunidad, de un método de diseño elaborado por sus docentes. Esto permitió realizar el diagnóstico de cada vivienda para generar propuestas de mejoramiento y crecimiento de las mismas. Las propuestas se hicieron aplicando también los conocimientos adquiridos en el apoyo tecnológico, por ejemplo estructuras, construcción, instalaciones y costos. Paralelo a este trabajo, los alumnos tuvieron un apoyo teórico en donde estudiaron la historia de la vivienda popular desde el origen de las ciudades hasta nuestros días. Su objetivo fue introducirlos a la aplicación de un método de análisis, en el cual relacionaron principalmente las variables siguientes: el momento histórico, la geografía, la cultura, la tecnología, la estructura de la ciudad

⁷ La vivienda progresiva en los sectores populares, es el resultado de la relación dinámica entre las transformaciones de la familia y la adición y adecuación de espacios que se dan en el tiempo (Andrade, 2003).

y fundamentalmente la arquitectura habitacional como parte de un sistema complejo.

Actividades y contenidos del 11° módulo en el TAVI

En este módulo el problema eje fue *la elaboración de anteproyectos urbanos arquitectónicos de nuevos conjuntos habitacionales para organizaciones populares aplicando métodos de diseño participativo*. El lugar en donde se desarrollaron las propuestas de diseño urbano arquitectónico fue una ciudad perdida localizada entre el Eje central y el Eje 5 Sur, de la Ciudad de México. Lugar en donde habitaban 75 familias en condiciones de hacinamiento e insalubridad y con un nivel incipiente de organización social.

El taller se llevó a cabo en tres etapas de manera conjunta entre los docentes, los alumnos y los pobladores de la ciudad perdida. En la primera etapa se documentó la situación del sitio y de sus habitantes. En la segunda se elaboró un diagnóstico de las condiciones de habitabilidad del lugar. En la tercera se presentaron ante la comunidad 6 propuestas de conjuntos habitacionales, de las cuales ellos seleccionaron las dos que les parecieron más adecuadas para las necesidades de los habitantes de la colonia.

En este taller se dio un apoyo metodológico que consistió en dar a conocer el método de diseño participativo denominado S.A.R. (Stichting Architecten Research) desarrollado en Holanda durante la década de 1970 y aplicado hasta la fecha en muchos países del mundo (Hbrakel, et., al., 1979). El apoyo tecnológico se centró en la transmisión de conocimientos sobre estructuras, construcción, instalaciones y costos para problemas semejantes a los de los habitantes del lugar de estudio. Simultáneamente los estudiantes recibieron apoyo teórico de sus profesores con el objetivo de introducir a los alumnos al conocimiento y estudio de las formas de producción del hábitat. Este enfoque

teórico parte de la experiencia que al respecto ha llevado a cabo la Coalición Internacional del Hábitat,⁸ organismo dependiente de la ONU y el que desde finales de la década de 1970 promueve la documentación, sistematización e intercambio de experiencias de grupos organizados específicamente de grupos organizados de pobladores que participan en la autoconstrucción de sus propios asentamientos.

Actividades y contenidos del 12° módulo en el TAVI

El problema eje fue *la elaboración de los proyectos ejecutivos⁹ de los dos conjuntos habitacionales elegidos anteriormente por los pobladores*. En esta etapa los alumnos aplicaron los conocimientos adquiridos en los apoyos tecnológicos anteriores. En el taller de teoría se continuó con el estudio de la aproximación teórica conceptual de la Coalición Internacional del Hábitat sobre los procesos de producción social de vivienda. Este taller concluyó con visitas de los alumnos y profesores a varios conjuntos habitacionales autoproducidos por organizaciones populares, con la intención de reforzar los conocimientos adquiridos.

La parte final del módulo consistió en la elaboración de los proyectos ejecutivos, de las propuestas seleccionadas anteriormente, las que se realizaron integrando el apoyo del taller de diseño. Los proyectos finales se entregaron a los pobladores de la ciudad perdida, quienes iniciaron en aquel momento la tramitación para legalizar la propiedad del lugar y posteriormente llevar a cabo la construcción de su unidad habitacional.

A continuación se muestran algunos testimonios que se recopilaron de cinco egresados de la

⁸ La coalición actualmente está integrada por organizaciones populares y organizaciones no gubernamentales de los cinco continentes.

⁹ Proyecto Ejecutivo: conjunto de planos y memorias que documentan e indican los costos, materiales, sistemas y la manera de construir un proyecto arquitectónico.

generación 2001 del TAVI,¹⁰ quienes nos dan la posibilidad de conocer con mayor profundidad la forma en que se dio la vinculación entre docencia, investigación y servicio en un módulo y con una comunidad de estudio.

Para poder obtener las respuestas de estos exalumnos se elaboró un cuestionario con las siguientes preguntas:

- ¿Consideras que tú que como alumno del TAVI, pudiste aplicar lo que te enseñaban los profesores en clase mientras realizabas el trabajo de investigación? Narra alguna (s) experiencia(s).
- ¿Se vincularon los contenidos del módulo con el trabajo de investigación? ¿De qué forma?
- ¿La investigación que realizaste durante tu estancia en el TAVI, te permitió resolver ciertos problemas concretos que enfrentaba la comunidad de estudio? ¿Como cuáles?
- ¿Qué te aportó a nivel personal y profesional haber cursado tu último año de estudios en el TAVI?

Este instrumento se envió por correo electrónico a un grupo de egresados que siguen en contacto con el coordinador del TAVI quien fue uno de sus docentes durante el área de concentración.

EJEMPLOS DE VINCULACIÓN ENTRE DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y SERVICIO A TRAVÉS DEL TAVI 2001

Como se mencionó en la primera parte de este artículo, el servicio que se realiza como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje modular es el resultado de los conocimientos que se generan durante el trabajo de investigación, los cuales permiten que el alumno aprenda en un contexto real a través de un proceso

educativo dinámico. En este caso los alumnos del TAVI se enfrentaron a un problema de vivienda popular real, vinculándose de esta manera con su entorno social y realizando al mismo tiempo un proyecto de investigación que les permitió aplicar los conocimientos vistos en clase. Así, lo ilustran los siguientes testimonios expresados por los egresados.

En los proyectos de investigación que desarrollamos durante el último año de estudios inscritos en el área del TAVI logramos conocer, comprender y aplicar todo lo que habíamos visto en clase. También la experiencia de trabajar con una comunidad y fundamentalmente con las personas que la habitaban reforzaron y complementaron los conocimientos que nos proporcionaron los profesores. Para mí es indispensable y básico que el aprendizaje se dé a través del acercamiento a un problema real y específico (Guillermo).

Primeramente nos acercábamos a la comunidad y a partir de ello, podíamos conocer y comprender los problemas que las personas tenían no sólo a nivel arquitectónico también a nivel social. Esto nos permitió llevar cierta información empírica al aula con la intención de hacer un diagnóstico y posteriormente dar propuestas para solucionar algunos problemas que afectaban a las personas de la comunidad (Carmen).

En cada uno de los trimestres cursados durante la carrera realizamos investigaciones que tuvieran relación con algo real, por ejemplo, el estudio de un terreno, el análisis de de ciertas casas o edificios previamente construidas. Sin embargo, fue en el último año en el que no sólo fueron las casas y los terrenos nuestra relación con la realidad, en esta ocasión nos enfrentamos a quienes habitaban esas viviendas o esos terrenos (Miriam).

Aprender por medio de problemas reales y tener contacto con las personas de carne y hueso que habitaban en la comunidad de estudio fue fundamental para que estos jóvenes se involucraran en la temática de estudio y desarrollaran el trabajo de investigación. Esta forma de aprendizaje también les permitió a los alumnos contrastar la teoría y la práctica, reforzar los conocimientos vistos en el aula y vincular junto con sus profesores las tres actividades que integran un módulo: docencia, investigación y servicio.

¹⁰ Agradecemos a los egresados del Área de Concentración del TAVI, de la licenciatura en Arquitectura en la UAM-X, quienes amable y desinteresadamente contestaron el cuestionario del cual extrajimos algunos testimonios que se incluyen en este artículo.

Con el propósito de reforzar el aprendizaje obtenido en el aula y también con la convicción de lograr cambios favorables en las viviendas de los habitantes de la comunidad.

En uno de los primeros textos que reflexionan sobre las bases conceptuales del Sistema Modular (UAM-X, 1981), se aclara que para que se dé el servicio en un módulo es necesario que se lleve a cabo un trabajo de investigación, por más elemental que éste sea. En virtud de que la investigación permite aproximarse al conocimiento del objeto, de tal manera que la aplicación de los conocimientos producidos por medio de la investigación regresen a la comunidad. “Sólo en esta relación se produce la interacción sujeto-objeto (alumno-comunidad), cuyo producto es un conocimiento que al ser aplicado, adquiere la categoría de conocimiento socialmente útil” (p. 12). Los egresados percibieron esta concepción de servicio a través de la aplicación de los conocimientos producidos por la investigación:

La metodología de trabajo que tuvimos partió principalmente de acercarnos a una comunidad de estudio con el objeto de poder conocer y comprender los problemas que tenían sus habitantes a un nivel que fuera más allá de lo superficial. De tal manera que las propuestas que les ofreciéramos pudieran no sólo aportar soluciones a dichos problemas, sino también que éstas contaran con una buena calidad de diseño que se reflejara en una mejoría de la calidad de vida de la comunidad (Carmen).

Creo que el punto importante de mi formación en los últimos trimestres de la carrera fue el conocer el fenómeno del desdoblamiento de las familias, como eje vertebral de una vivienda más dinámica y flexible que pueda satisfacer diferentes necesidades de la gente como individuo y como colectivo (Miriam).

Estos relatos muestran que el servicio modular se utilizó como una estrategia didáctica en los tres últimos módulos en el TAVI, con el objeto de sensibilizar al alumno respecto a ciertos problemas reales y relevantes de vivienda que enfrentaba la comunidad de estudio. También ejemplifican la manera en que se dio una inte-

racción dinámica entre el objeto de estudio y el sujeto cognoscente, cuyo resultado permitió que los alumnos obtuvieran conocimientos importantes para ejercer posteriormente su profesión, los que también sirvieron en ese momento para mejorar la calidad de vida de los habitantes del lugar en donde se trabajó.

Se mencionó que el servicio en el módulo se entiende como un proceso educativo dinámico, generador de conocimientos científicos y de un compromiso permanente con la sociedad. Concepción que para Díaz Barriga (2006) se relaciona con un tipo de aprendizaje reflexivo basado en experiencias de servicio en contextos comunitarios. Aprendizaje que facilita a los estudiantes aprender de una manera participativa y comprometida a través de problemáticas relacionadas con necesidades concretas de un entorno comunitario:

Recuerdo que en este tronco de concentración durante los dos últimos trimestres se desarrolló un proyecto con una organización social que se estableció en un predio irregular sobre el Eje Central. Agrupación a la que se le ofrecieron una amplia gama de proyectos para crear un conjunto habitacional. Tal vez sólo pudimos ofrecerles propuestas a nivel de ante-proyecto, aunque desde mi opinión, cada una de ellas fue muy valiosa, por el hecho de que fue concebida a partir de las necesidades de los propios pobladores. Se concibió a los habitantes de esta ciudad perdida como actores principales, es decir desde su punto de vista particular y de grupo (Héctor).

Aprendimos a no percibir la vivienda como un producto terminado, si no más bien, como un proceso necesariamente, cambiante, flexible y adaptable, principalmente la vivienda para las familias de los sectores populares (Carmen).

Díaz Barriga (2006) enfatiza que las experiencias de aprendizaje a través del servicio contribuyen no sólo a resolver problemas que afectan a la comunidad sino que también favorecen que los estudiantes reflexionen acerca de diversos valores y cuestiones éticas propias de su práctica profesional.

El testimonio siguiente, da razón de los múltiples aprendizajes que este egresado reconoce haber adquirido en el TAVI:

Creo que el cursar esta área me permitió ser más sensible respecto a la problemática social de la vivienda. Porque sé que la necesidad de vivienda es un problema muy fuerte cuando no hay los recursos técnicos y económicos suficientes para trabajar y no se diga el acceso a la tierra, el cual cada día se ve más restringido (Carlos).

El aprendizaje en el TAVI provocó que los alumnos pudieran darse cuenta de que hay que considerar varias cuestiones antes de iniciar un proceso de construcción de tipo habitacional. Por ejemplo, entender que la vivienda, no es un objeto terminado y que para poder construir algo es necesario considerar muchos aspectos: número de miembros de la familia, condiciones del clima, tenencia de la tierra, entre otras más. También, aprendieron que el problema de la vivienda en nuestro país es una prioridad importante.

Una de las preocupaciones más relevantes de la Unidad Xochimilco, y por ende de su modelo pedagógico, es la formación de futuros profesionistas que se comprometan y ejerzan su profesión contribuyendo a la solución de problemas socialmente relevantes. Con esta intención, el Sistema Modular busca la integración entre docencia, investigación y servicio en un módulo:

El acercamiento que tuvimos en el último año de la licenciatura con la problemática de la vivienda popular, nos permitió conocer la otra cara de la arquitectura, que quizás es la que más requiere de profesionistas no sólo con la capacidad de diseñar viviendas “bonitas” sino que también tengan la sensibilidad para comprender las situaciones culturales, económicas y sociales de los sectores más desfavorecidos (Carmen).

Desde que egresé de la universidad (siete años) mi desarrollo profesional ha estado relacionado en un 100% con la enseñanza recibida en el Taller de Vivienda. (Guillermo).

El problema de la vivienda popular es un tema de gran dimensión, tan sólo si miramos a

nuestro alrededor nos podremos dar cuenta. A pesar de ello, esta problemática no se ha atendido adecuadamente, falta mucho por hacer. Todavía en la actualidad sigue creciendo la demanda de vivienda popular, cuestión que para mí es decisiva porque trabajo en este ámbito. Lamentablemente pocas instituciones se preocupan por la formación del arquitecto en relación con esta temática (Carlos).

Los conocimientos que aprendí en el área del TAVI me han permitido ejercer mi práctica profesional de tal manera que siempre busco lograr en mis diseños soluciones participativas, dinámicas, económicas y prácticas, pero sobre todo accesibles para la gente más desfavorecida (Miriam).

Estos testimonios constatan que la integración que se logró entre docencia, investigación y servicio en el proceso de enseñanza-aprendizaje modular llevado a cabo en el área de concentración del TAVI, propició que los alumnos aprendieran de una manera reflexiva, participativa y comprometida con las necesidades concretas de vivienda popular que enfrentaban los habitantes de las comunidades de estudio en donde realizaron los trabajos de investigación.

El servicio se utilizó como una herramienta pedagógica que permitió sensibilizar a los alumnos con problemas concretos de vivienda. Esto favoreció que los alumnos percibieran a la actividad de servicio como una tarea complementaria de la investigación modular, trabajo que les produjo satisfacción por poder proponer soluciones que mejoraran la calidad de vida de los habitantes de las comunidades de estudio.

También estas experiencias muestran que la vinculación de estas tres actividades propició que los alumnos experimentaran varios tipos de aprendizajes. Por ejemplo aprender a través de una actitud participativa y reflexiva por medio de problemas reales y poder aplicar los conocimientos generados en la investigación con el objeto de ofrecer soluciones arquitectónicas para mejorar la calidad de vida de los habitantes de las comunidades de estudio. Esto favoreció que los estudiantes pudieran

percibir la actividad de servicio como una tarea relevante que tiene utilidad porque se centra en la solución de problemas concretos que enfrentan personas con quienes ellos tienen contacto de manera directa.

CONCLUSIONES

Se ha dicho que una de las preocupaciones más relevantes de la Unidad Xochimilco, y por ende de su modelo pedagógico, es la formación de futuros profesionistas que se comprometan y ejerzan su profesión contribuyendo a la solución de problemas socialmente relevantes. En este caso de estudio el Sistema Modular ha incidido en la formación de sus egresados tanto en el ámbito arquitectónico, como en su actitud y compromiso con la solución de problemas importantes a nivel social que tienen relación con su profesión. Es importante resaltar que los egresados que colaboraron con sus testimonios en este artículo, están trabajando desde que salieron de estudiar de la UAM-X (hace siete años) como arquitectos en el sector de vivienda popular, área de trabajo poco conocida y poco ejercida por los propios arquitectos.

Todo lo expuesto anteriormente permite afirmar que sí es posible vincular en un módulo la docencia, la investigación y el servicio como partes de un proceso de enseñanza-aprendizaje integral en el que los alumnos al realizar un trabajo de investigación, coordinado por su docente, generan conocimientos que les permiten aprender en un contexto real y al mismo tiempo ofrecer algún tipo de servicio a la comunidad de estudio. Lo que les da la posibilidad de percibir la actividad de servicio como la aplicación de conocimientos socialmente útiles.

La integración entre la docencia, la investigación y el servicio es fundamental para que los alumnos no sólo aprendan de manera dinámica y reflexiva, sino también para que se sensibilicen y tomen conciencia de muchos de los

problemas relevantes que enfrentamos hoy en día en nuestro país.

REFERENCIAS

Arbesú, MI. (2006) *La práctica de la docencia modular: El caso de la Unidad Xochimilco en la Universidad Autónoma Metropolitana*. Ciudad de México: UAM-Plaza y Valdés.

Arbesú, MI. y Ortega- Esparza, VM. (2006) Teoría y práctica del Sistema Modular en la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco. *Perspectiva Educativa*, 47, 33-58.

Avilés, K. (2006) El Sistema de educación superior, dominado por escuelas patito. *La Jornada*. Ciudad de México, 25 de abril de 2006, p. 37.

Andrade-Narváez, J. (2003) La relación dinámica familia-habitable en la vivienda de autoproducción social organizada. *Anuario de Estudios de Arquitectura*. Ciudad de México: UAM-Azcapotzalco, 151-165.

Coalición Internacional del Hábitat, consultado en: [http://www./ www.hic-met.org](http://www.hic-met.org). 2008/

Díaz- Barriga, F. (2006) *Enseñanza situada. Vínculo entre la escuela y la vida*. Ciudad de México: Mc. Graw Hill.

Ferreira, JR. (2004) Génesis de un proyecto universitario innovador: el modelo académico de Xochimilco. *Repensando la Universidad. 30 años de trabajo académico de innovación*. Ciudad de México: UAM-X.

Hbrakel, NJ.; Boekholt, AP.; Thijssen, PJ.; Dinjens, M. (1979) *El diseño de soportes*: Barcelona, España: Gustavo Gili.

... El caso del taller de vivienda popular en la UAM-X.

Ortiz-Flores, E. (2004) *Casa y Ciudad*. Ciudad de México: Coalición internacional para el hábitat.

Universidad Autónoma Metropolitana (1989). *Nuestra Universidad*. Ciudad de México: UAM, 10, Suplemento del Órgano Informativo.

Universidad Autónoma Metropolitana (2006). Informe del Rector General de la Universidad Autónoma Metropolitana. *Anuario Estadístico*. Consultado en: <http://www.transparencia.uam.mx/inforrganos/anuarios/anuario2006/>

Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco (1981). *Primer Congreso sobre las bases conceptuales de la Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco*. Ciudad de México: Archivo Histórico de la Unidad Xochimilco, tomo II.

Velasco, R.; Rodríguez, P. y Guevara, F. (1982) *Notas acerca del diseño curricular. La definición de fases y el diseño modular: un ejemplo*. Ciudad de México: UAM-Xochimilco, División de Ciencias Biológicas y de la Salud. Centro de Investigaciones Educativas, Cuadernos de formación de profesores.

Números anteriores

REENCUENTRO

Reencuentro No. 42
Publicaciones periódicas de la UAM
abril 2005

Historias y experiencias compartidas
por las revistas de la UAM
Patricia Gascón Muro

La historia de Reencuentro
Patricia Ehrlich Quintero

Las revistas de tu casa: una provocación
para innovar en la difusión académica
Mauricio Andión Gamboa
Anuar Nava Garcés

Revista Casa del Tiempo
Luis Ignacio Sáinz

Breve historia y experiencias de la revista
Diseño y Sociedad
Antonio Aguilar Méndez
Gonzalo Becerra Prado

La revista Salud Problema: 25 años difundiendo
estudios sobre la salud
José Arturo Granados Cosme
Guadalupe Sánchez Delgado
María Josefina García Herrera

La construcción del conocimiento y su proyecto editor-
rial. El caso de la revista Sociedades Rurales Produc-
ción y Medio Ambiente
Pablo Torres Lima
Jaqueline Villafán Aguilar

Un largo camino. Las publicaciones periódicas
de la DCSH de la UAM-Xochimilco
Miguel Ángel Hinojosa Carranza
Virginia Méndez Aldana
Sofía de la Mora Campos

Veredas: revista del pensamiento sociológico.
"Trabajo colectivo e identidad académica"
José Antonio Rosique Cañas
Carlos García Villanueva

El Plan Académico Virtual de la UAM-Xochimilco
y la experiencia de la Red Digital de publicaciones
Ángel Torres Velandia

Clon: Cyberzine de Arte y Cultura. Un modelo
de comunicación multimedia
Antonio del Rivero Herrera
Alejandro Juan Pineda
Reyna Yunuhen Ponce Navarret

Alteridades
Ma. del Carmen Domínguez Durán
Contactos. Revista de educación
en ciencias e ingeniería
José Luis Córdova F.

La distribución de las publicaciones de
la Universidad Autónoma Metropolitana
Marco Antonio Moctezuma Zamarrón

EDUCEIN Informa: Cultura extrema
Sergio Bojalil Parra

Reencuentro No. 43
Ética profesional, agosto 2005

La dimensión ético-axiológica: configuradora
de sujetos sociales
Lyle Figueroa de fatra

Ética y formación integral
Guadalupe Ibarra Rosales

Actitudes y ética profesional en estudiantes de pos-
grado en la Universidad de Valencia y la UNAM
Ana Hirsch Adler
Judith Pérez Castro

Formación de los futuros maestros en la ética
de la convivencia democrática. Ayer y hoy
Bárbara Kepowicz Malinowska

Entre la ética y deontología profesionales.
Reflexión sobre el campo periodístico
Claudia García Benítez
Armando Ulises Cerón Martínez

Identidad, valores y ética en la formación
de los historiadores de la Universidad Autónoma
de Nuevo León
Guadalupe Chávez González

Valores e identidad en los estudiantes de ingeniería
del Instituto Politécnico Nacional
Teresita C. Payán Porras
Margarita Guerra Álvarez
Nelda Ruth Martínez López
Rosalinda García-Sierra J.

Perfil docente y valoral en la Facultad de Ingeniería
Ensenada de la Universidad de Baja California
Cecilia Osuna Lever
Francisco Azuara Jaramillo

La revolución genómica: orígenes y perspectivas
Gerardo Jiménez Sánchez

EDUCEIN Informa: ¿Hacia dónde va la ética
de nuestro tiempo?
Sergio Bojalil Parra

Reencuentro No. 44 **Medios Electrónicos y Universidad** **diciembre 2005**

El papel de la Universidad Pública en la transformación
del modelo de comunicación dominante en México
Javier Esteinou Madrid

Los medios universitarios frente a la globalización
de la cultura
Mauricio Andión Gamboa

Radios y redes: la radio en
las instituciones de educación superior
Margarita Reyna Ruiz

Hacia un modelo de Universidad Pública
en la virtualidad. El caso de la UAM-X
Ángel Torres Velandia

Los nuevos medios y los jóvenes universitarios:
el entorno virtual de aprendizaje ENVIA-UAM
Jorge Alsina Valdés y Capote

Diseño y producción de un material didáctico hipermedia
Laura Regil Vargas
Lourdes de Quevedo Orozco

INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

Repercusiones de los nuevos sistemas de pago
profesionales en la profesión y la formación médica
Edgar Jarillo Soto
Ma. del Consuelo Chapela Mendoza
Juan Manuel Mendoza Rodríguez

IN MEMORIAM
Retos educativos del proyecto
genoma humano
Patricia Ehrlich Quintero

Después de otros 15 años Paty Ehrlich
y sus primeros escritos en Reencuentro
César Mureddu Torres

NOTAS DESDE LA RED

Las Televisoras universitarias en México
Omar Gutiérrez Meillón

Reencuentro No. 45 **Políticas Educativas, abril 2006**

Pragmatismo, ética y carrera académica
en la educación superior mexicana
César Mureddu Torres

Políticas educativas: fuerzas y resistencias
en el campo de la educación
Ma. del Consuelo Chapela Mendoza

Las políticas de fortalecimiento académico.
De la simulación a una verdadera institucionalización
Judith Pérez Castro

PROMEP-SNI: Hito organizacional
respecto al bien ser personal
y el bien estar colectivo
Rosalía S. Lastra B.

El mejoramiento institucional de las escuelas
normales en el gobierno del cambio
Catalina Gutiérrez López

El conocimiento y la innovación, los grandes ausentes
para el desarrollo y la competitividad en México
Octavio Paredes López
Rafael Loyola Díaz

La cobertura y el financiamiento de la educación
superior en la gestión del cambio
Alejandro Canales

Políticas del posgrado en México
Víctor Martiniano Galván
Graciela Pérez Rivera
Porfirio Morán Oviedo

Universidad e innovación
Angélica Pino Farías
René Drucker Colín

La Universidad Clásica Medieval, origen
de la Universidad Latinoamericana
Julio César Schara

El papel del académico
en la construcción de la democracia
Martha Gilda Tostado Gutiérrez

NOTAS DESDE LA RED

Políticas públicas para la educación superior
Mauricio Andión Gamboa

Reencuentro No. 46
Arte y creatividad en la educación
agosto 2006

Understanding how art museum visitors positively
connect with artworks
Anne-Marie Émond

Cómo los visitantes de los museos de arte se vinculan
de manera positiva con el trabajo artístico
Anne-Marie Émond (Trad. Sergio Bojalil)

Graffiti en museos
María de Lourdes de Quevedo Orozco

Museos virtuales: nuevos balcones digitales
Laura Regil Vargas

En busca del arquetipo re-signado. Plástica barroca
y evangelización popular en México
María de los Ángeles Varea Falcón

El valor del arte en el proceso educativo
Lourdes Palacios

La educación musical y el aprendizaje
de la diversidad cultural
Leonel Pérez Expósito

Crear con el movimiento: la danza como proceso
de investigación
Anadel Lynton Snyder

El ser como instrumento educativo.
Un método diferente
María Azucena Mondragón Millán

Arte, creatividad y aprendizaje. La imaginación
como vehículo de la movilidad interior: duelo
y simbolización artística
María Regina Monroy Solís

Identidades universitarias en la construcción
de proyectos creativos
Teresita C. Payán Porras
Margarita Guerra Álvarez

La Universidad Autónoma Metropolitana recibe
reconocimiento de adhesión formal
a la Cátedra UNESCO

NOTAS DESDE LA RED

Museos en Internet: de la Galería de Van Gogh
a la caligrafía japonesa en un instante
Marco Diego Vargas Ugalde

Reencuentro No. 47
La enseñanza de las lenguas
diciembre 2006

La enseñanza de lenguas extranjeras en
el CELE de la UNAM
Ma. Eugenia Herrera Lima

Directrices para el diseño curricular en la enseñanza
del inglés en el siglo XXI
**Margaret Lee Zoreda, Javier Vivaldo Lima, María Teresa
Flores Revilla, Teresita del Rosario Caballero Robles,
María Teresa Calderón Rosas**

El francés, lengua de comunicación internacional
Yvonne Cansigno G.

Teoría de la dirección de la asimilación
y enseñanza de una lengua extranjera
Félix Mendoza Martínez

¿Cómo llevar a cabo un diálogo intercultural
con alumnos de una sola cultura?
Siegfried Boehm

El español, segunda lengua de universitarios indígenas
Dalia Ruiz Ávila

Aprender la lengua y la cultura tseltal
Antonio Paoli

Intercultural Moments in Teaching English through Film
Margaret Lee Zoreda

Momentos interculturales en la enseñanza
del inglés a través del cine
Margaret Lee Zoreda (Trad. Sergio Bojalil)

Familiarity and Contacts with Foreign Cultures:
Research on Foreign Language Teachers
and Intercultural Competence
Phyllis Ryan

Familiaridad y contacto con culturas extranjeras:
Investigaciones sobre maestros de lenguas
extranjeras y competencia intercultural
Phyllis Ryan (Trad. Sergio Bojalil)

Un mundo lo más amueblado posible.
Propuesta de escritura en la enseñanza
del alemán como lengua extranjera
Gloria Josephine Hiroko Ito Sugiyama

Aspectos en la redacción de un ensayo con base en
una obra literaria. Clase de niveles intermedio-superior
y avanzado en lengua extranjera
Francisco Roberto Rojas Caldelas
Vida Valero Borrás

¿Vivo o he vivido en México? El uso del presente
simple para comunicar acciones que iniciaron en el
pasado y que tienen relación con el presente
Elvia Franco García
Gabriela Cortés Sánchez

NOTAS DESDE LA RED
Escuelas de idiomas en línea
Nancy García Sosa
Claudia Jazmín Pérez Ramírez

Reencuentro No. 48 **Evaluación cualitativa en** **la enseñanza universitaria, abril 2007**

Hacia una evaluación cualitativa en el aula
Porfirio Morán Oviedo

La evaluación de los aprendizajes
Graciela Pérez Rivera

El sentido del examen en la educación superior
¿Reproducción o demostración de lo aprendido?
Rosa Aurora Padilla Magaña

El debate sobre la evaluación:
del *homo academicus* al *homo economicus*
Eduardo Ibarra Colado
Luis Porter Galetar

Evaluación educativa: la oportunidad y el desafío
Alejandro Canales

Autores, destinatarios y propósitos en
la evaluación crítica de la educación
Ma. del Consuelo Chapela Mendoza
Edgar Carlos Jarillo Soto

Entramado evaluativo: una visión
desde la docencia
Nubia Yazmín Nicolás Caballero

La evaluación del aprendizaje en educación
superior. El caso de la carrera de Derecho
Tiburcio Moreno Olivos

Reseña del libro
La docencia frente al espejo imaginario,
transferencia y poder
Dalia Ruiz Ávila

Notas desde la Red

Evaluación del portal del Instituto Nacional
de Evaluación de la Educación
Mauricio Andión Gamboa

Reencuentro No. 49 **Valores en las profesiones** **universitarias agosto 2007**

Valores profesionales. Entrevista a once
académicos de universidades españolas
Ana Hirsch Adler

Valores profesionales en investigadores en educación
Norma Georgina Gutiérrez Serrano

Ethos profesional, dispositivo universitario
y coformación
Citlali Romero Villagómez
María Teresa Yurén Camarena

La educación profesional y su papel en la formación en
valores. Un acercamiento a la licenciatura en ciencias
de la educación de la Universidad Juárez
Autónoma de Tabasco
Judith Pérez Castro

Ética del periodista: formación y práctica
Araceli Noemí Barragán Solís

Ética y valores profesionales
Guadalupe Ibarra Rosales

Valores profesionales: valores de los docentes
y valor de la docencia
Barbara Kepowicz Malinowska

Valores profesionales en la formación universitaria.
La dimensión social de los valores del profesorado
Rodrigo López Zavala

Reseña
Educación, valores y desarrollo moral
María Teresa Yurén Camarena

Reencuentro No. 50

La calidad de la educación superior: encuentros y desencuentros diciembre 2007

La calidad educativa, un tema controvertido
José Lema Labadie

Conferencia Magistral al recibir
el Doctorado Honoris Causa de la UAM
Pablo Latapí Sarre

Dimensiones de la calidad en educación superior
Armando Alcántara Santuario

El concepto de calidad: una construcción
en la educación superior
Angélica Buendía Espinosa

La evaluación y acreditación de la educación superior
en México: un largo camino aún por recorrer
Julio Rubio Oca

La calidad en educación superior o la otra cara del
conflicto entre organización e institución universitarias
Óscar J. Comas Rodríguez

Repensar la calidad en la educación superior
en el nuevo milenio
Magdalena Fresán Orozco

La calidad de la educación en el discurso
político-académico en México
José Manuel Juárez Nuñez
Sonia Comboni Salinas

El comercio de servicios educativos
y la educación superior
Patricia Gascón Muro
José Luis Cepeda Dovala

Sobre la calidad en la educación superior:
una visión cualitativa
Mauricio Andión Gamboa

Competencia profesionales y calidad
en la educación superior
Elena Quiroz

Reflexiones sobre el papel del docente
en la calidad educativa
Edith Chehaybar y Kuri

La presentación de la IES en la vida cotidiana
Pilar Baptista Lucio

Are public research universities in crisis?
Gustavo Fischaman
Sarah Igo
Diana Rhoten

¿Están las Universidades Públicas en crisis?
Gustavo Fischman
Sarah Igo
Diana Rhoten (traducción Sergio Bojalil)

NOTAS DESDE LA RED

A propósito de rankings ¿74 o 151-202?
Gustavo Esteban Andrade Díaz

Reencuentro No. 51

Valores en las profesiones universitarias, agosto 2007

La gestión de información dentro del enfoque
holístico o ecológico contemporáneo
de la gestión organizacional
Israel A. Núñez Paula

La gestión de la información y las habilidades
informacionales: binomio esencial
en la formación universitaria
Viviana Fernández Marcial

Sociedad del conocimiento: una meta a lograr
Rosa de Guadalupe Romero Zertuche

Gestión de la información, modelos
organizativos universitarios y la brecha digital
Javier E. Ortiz Cárdenas
Rogelio Martínez Flores

Gestión de la información en el contexto
de la educación superior en México
César Mureddu Torres

La universidad ante sus nuevos retos.
La incorporación de las nuevas tecnologías
de la información y comunicación
al quehacer universitario
Humberto Ontiveros Junco
Patricia M. Dorantes Hernández

Construcción teórico-estructural para el análisis curricular en la formación académica en las carreras de la Comunicación

Caridad García Hernández

Las redes del conocimiento y la formación de profesionales del arte en la Universidad pública.

Sociología del Arte

Dr. Julio César Schara

Los investigadores y los laboratorios virtuales.

Experiencia de profesores investigadores

de la UAM-X y la UNAM, en México

Ángel Torres Velandía

Jorge Joel Reyes Méndez

La integración de sistemas de información geográfica. Parte de los servicios de la Biblioteca Daniel Cosío Villegas de El Colegio de México

Carmen Yasmína López Morales

Bases para el diseño de un sistema de gestión de información asistido por las Tecnologías de la Información y Comunicación en el Circo Volador

Antonio del Rivero

Integrando las tecnologías de la información y comunicaciones al proceso de enseñanza-aprendizaje

Cristina Sánchez Martínez

Lista de alumnos graduados de la Maestría en Gestión de la Información

RESEÑA

Quien supiera leer y escribir hoy y siempre en el ciberespacio

Dalia Ruiz Ávila

Suscríbese a

REENCUENTRO

Análisis de problemas universitarios

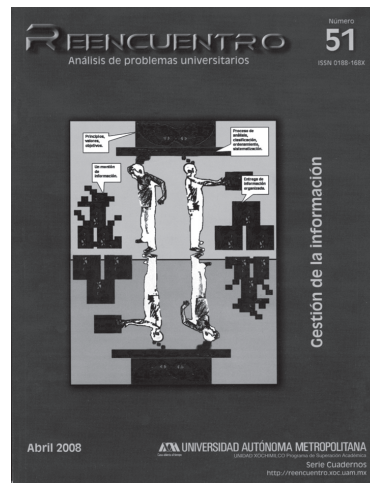
Suscripción anual por tres números:

Para la República Mexicana \$150.00

Para el Extranjero USD 20.00

Costo unitario: \$50.00

- 1.- Deberá hacer un depósito a la cuenta 7895224 sucursal 0577 del banco Banamex (en la República Mexicana) y mandar por fax al 56716702 la ficha de su depósito.
- 2.- En caso de enviar un giro postal bancario, debe enviarlo a nombre de:
Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Xochimilco
Programa de Superación Académica
Calzada del Hueso 1100, edificio central 1er. Piso, col. Villa
Quietud, Delegación Coyoacán, C.P. 04960, México, Distrito Federal.



SUSCRIPCIÓN

REENCUENTRO

Análisis de problemas universitarios

Sírvase enviarme _____ suscripción(es) a la revista Reencuentro. Adjunto: cheque certificado () o giro postal () por la cantidad de _____, a favor de la Universidad Autónoma Metropolitana, por concepto de suscripción y/o pago de () ejemplares de la revista Reencuentro a partir del número _____. Deseamos además recibir los números anteriores _____.

Nombre _____

Institución _____

Calle _____ Número _____ Código Postal _____

Colonia _____ Ciudad _____ Estado _____

País _____ Teléfono _____ Fax _____

Correo Electrónico _____

Si vive en la república mexicana y requiere factura, favor de enviar copia de su Registro Federal de Contribuyentes y la recibirá a vuelta de correo.